FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Alfredo Scrivani
Indirizzo	[redacted]
Telefono	[redacted]
E-mail	info@alfredoscrivani.it
Sito internet	www.alfredoscrivani.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	[redacted]

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date	1996 - 1997
• Titolo di studio	Diploma di Laurea in Grafica Pubblicitaria (110 e lode)
• Nome istituto	Istituto Europeo di Design

• Date	1991 - 1992
• Titolo di studio	Maturità Scientifica
• Nome istituto	Istituto Las Colinas di Caracas, Venezuela

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date	2013 - 2017
• Datore di lavoro	Carlo Delfino Editore
• Principali mansioni e responsabilità	Grafico freelance.

• Date	2017
• Datore di lavoro	Centro servizi per le imprese – Camera di Commercio di Cagliari
• Principali mansioni e responsabilità	**Descrizione** SERVIZI DI PROGETTAZIONE GRAFICA CAMPAGNA PUBBLICITARIA E MARCHIO SARDEGNA IN FIERA 2017

• Date	2009 - 2016
• Datore di lavoro	Conservatoria delle Coste della Sardegna Agenzia della Regione Autonoma della Sardegna
• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile grafica e comunicazione.

Esperienze professionali di comunicazione svolti nell'ambito di progetti finanziati dal Programma ENPI-CBC MED o in altri progetti Europei;

Descrizione
SERVIZI DI PROGETTAZIONE GRAFICA DA REALIZZARE NELL'AMBITO DEL PROGETTO "MED-PHARES- STRATÉGIES DE GESTION INTÉGRÉE POUR LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE DES PHARES, SÉMAPHORES ET BALISES DE LA MÉDITERRANÉE", FINANZIATO NELL'AMBITO DEL PROGRAMMA ENPI CBC MED.

Periodo di attività dal 30/12/2013 al 31/12/2015 (24 mesi)

Riferimenti: Determinazione n. 336 del 30 Dicembre 2013

Amministrazione/Ente/Soggetto CONSERVATORIA DELLE COSTE DELLA SARDEGNA

Con funzioni di RESPONSABILE GRAFICA E COMUNICAZIONE

Alcuni progetti:

Allestimento Museo dei Maesri D'Ascia – MUMA (S.Antioco)

Comunicazione Sistema Torri Multimediali della Sardegna

Comunicazione Area di gestione sperimentale del Riccio di Mare a Capo Pecora

Pannelli Area di conservazione costiera militare Mangiabarche

Linee guida per la gestione integrata delle spiagge di Alghero

Descrizione
SERVIZI DI PROGETTAZIONE GRAFICA E CONSULENZA.
Periodo di attività dal 01/12/2012 al 30/11/2013 (12 mesi)

Riferimenti: Determinazione n. 318 del 19 Novembre 2012

Amministrazione/Ente/Soggetto CONSERVATORIA DELLE COSTE DELLA SARDEGNA

Con funzioni di Servizi di Progettazione e consulenza grafica

Alcuni progetti:

Logo e comunicazione Sistema Torri costiere

Pannelli Torri Costiere

Comunicazione Concorso Visioni sulla Costa 2013

Allestimento Mostra Visioni sulla Costa

Linee guida per gestione integrata delle spiagge

Brochure Agenzia Conservatoria delle Coste

Logo e comunicazione Progetto Perla

Marchio Buggerru Eco Hotel

Predisposizione blog Sardegna Fari

Supporto per conferenze stampa

Comunicazione Is Mortorius World Press

Calendario Conservatoria delle Coste 2013

Comunicazione Progetto Smile

Descrizione
SERVIZI DI PROGETTAZIONE GRAFICA E CONSULENZA.

Periodo di attività dal 21/12/2010 al 30/11/2012 (12 mesi)

Riferimenti: Contratto di collaborazione n. 2059 del 21 Dicembre 2010

Amministrazione/Ente/Soggetto CONSERVATORIA DELLE COSTE DELLA SARDEGNA

Con funzioni di Servizi di Progettazione e consulenza grafica

Alcuni progetti:

Campagna sensibilizzazione spiagge

Brochure relazione Asinara

Comunicazione Concorso Visioni sulla Costa 2012

Allestimento Mostra Visioni sulla Costa

Pannelli Area di conservazione costiera Mangiabarche

Predisposizione comunicati stampa Conservatoria delle Coste

Calendario Conservatoria delle Coste 2011-2012

Descrizione
SERVIZI DI PROGETTAZIONE GRAFICA E CONSULENZA.

Periodo di attività dal 01/09/2009 al 30/11/2010 (14 mesi)

Riferimenti: Contratto di collaborazione del 15 Settembre 2009

Amministrazione/Ente/Soggetto CONSERVATORIA DELLE COSTE DELLA SARDEGNA

Con funzioni di Servizi di Progettazione e consulenza grafica

Alcuni progetti:

Realizzazione progetto d promozione Coast Day 2009

Comunicazione Coast Day 2009

Allestimento Mostra Coast Day 2009

Logo e comunicazione concorso Adotta una Spiaggia

Calendario Conservatoria delle Coste 2010

Personalizzazione automezzo Conservatoria delle Coste

Pieghevole in lingua inglese Conservatoria delle Coste

Comunicazione manifestazione Luis Vuitton Trophy maggio-giugno 2010

Allestimento mostra delle torri della Sardegna presso il Lazzareto di Cagliari

Comunicazione Concorso Visioni sulla Costa 2010

• Date	2007 - 2009
• Datore di lavoro	Regione Autonoma della Sardegna presso Direzione generale della Presidenza, Cagliari.
• Principali mansioni e responsabilità	Ha collaborato alla progettazione della comunicazione istituzionale e per l'applicazione delle linee guida dell'immagine coordinata.

Nello specifico alcuni esempi di collaborazione:

Regione Autonoma della Sardegna - Realizzazione vettoriale del nuovo stemma

Regione Autonoma della Sardegna - Programma regionale di sviluppo 2007-2009

Regione Autonoma Sardegna - Guide turistiche

Regione Autonoma Sardegna - Internet Governance Forum Italia

Regione Autonoma Sardegna - Gestione dei rifiuti urbani in Sardegna

Regione Autonoma Sardegna – Ente Foreste – Opuscolo Un'Isola di sentieri

Regione Autonoma Sardegna – Ente Foreste – Progetto grafico, cartine itinerari

Sardegna Digital Library - brochure e campagna stampa

Sardegna IT - Linee guida ed elementi base dell'identità visiva

Conservatoria delle Coste - Campagna Internazionale Coast day 2007-2008-2009

ENPI CBCMED - Linee guida ed elementi base dell'identità visiva

• Date	2005 - 2009
• Tipo di impiego	Lavora come grafico freelance.

Collabora in maniera continuativa con:

Axis - Made in it - Ojos Design - Casa editrice Aipsa - Scuola Sarda Editrice - ADDV Comunicazione Supporti visivi - Sogos Comunicazione Visiva

Regione Autonoma della Sardegna, Sardegna IT.

• Date	1999 - 2004
• Datore di lavoro	Soi sistemi comunicativi (attualmente Ojos design) - Cagliari
• Principali mansioni e responsabilità	Ha collaborato in qualità di grafico.

Con la Soi sistemi comunicativi ha preso parte alla creazione dei

principali progetti

di comunicazione, per conto di: Assessorato ai Beni Culturali della Regione Sardegna,

Assessorato all'Agricoltura della Regione Sardegna, Assessorato alla Cultura del Comune di Cagliari, Formez, BIC Sardegna, Consorzio Sartorie di Positano, ecc...

• Date	2004
• Datore di lavoro	CIF Centro Italiano Femminile - Cagliari
• Principali mansioni e responsabilità	Insegnamento base di grafica pubblicitaria con uso dei più comuni software.

• Date	1997 - 1998
• Datore di lavoro	Professionisti associati (attualmente Soleja) - Cagliari
• Principali mansioni e responsabilità	Ha collaborato per l'agenzia pubblicitaria in qualità di Art director.

CONOSCENZE LINGUISTICHE

BILINGUE

Italiano/Spagnolo
Inglese: livello B2 scritto e parlato

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Vasta esperienza nel campo della progettazione del prodotto stampato con dimestichezza nella fase di produzione maturata nella collaborazione con centri stampa di alto livello.

Progettazione grafica siti web.

Ottima conoscenza nell'ambito editoriale.

Profonda esperienza nella progettazione della corporate identity, nel Book design, nell'editoria didattica e scientifica, nella progettazione di allestimenti e di campagne pubblicitarie sia nel campo della Comunicazione Istituzionale che aziendale.

Progettazione di comunicazione istituzionale, prodotto e allestimenti per aziende del settore agroalimentare, turistico e dei servizi.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Progettazione e direzione organizzativa di allestimenti per fiere e work shop.

CONOSCENZE INFORMATICHE

Ottima conoscenza del sistema operativo Mac os x

e dei seguenti applicativi:

Suite Adobe (Photoshop, Indesign, Illustrator, Fireworks, Acrobat)

Macromedia FreeHand

QuarkXpress

Pacchetto Office

Final cut proX, Motion 5

Ottima conoscenza dell'ambiente Windows

Ottima conoscenza canali di comunicazione online (social media)

PATENTE O PATENTI A-B

Si autorizza al trattamento dei dati personali ai sensi del D. L. 30 giugno 2003 n. 196 e successive modificazioni.

CAGLIARI, 24/07/2018

Firma

Alfredo Scrivani